

Lysfylde og sanseskolering

Sommeruker Spirituell Økologi - metoder for åndelig iakttakelse i midnattssol

Sommerukene i Spirituell Økologi pågår nå for tredje gang i Norge, og for hver gang har vi flyttet grensen: mot nord, opp i høyden, i stadig mer spektakulære landskap, og i stadig dypere naturfornemmelser. I juli 2018 krysser vi første gang Polarsirkelen - og dermed også en bevissthetsterskel.

Finnes det en vitenskap som går innenfra og ut? En som ikke "spenner organismer og atomer til pinebenken", mens den stadig løper vekk fra etikk-komiteene - og magefølelsen til store deler av befolkningen - alltid på neste frontlinje i en høyteknologisk krig for total kontroll over naturens krefter? Hva om vi ga ordet til Natura selv og lot alle muligheter stå åpne for et møte, både med fenomenene og kjernen i forholdet, støttet av gjensidig respekt:

- respekt for den visdomsfylte livsveven som kommer oss i møte i landskap og årstider, lys og vær,
- og samtidig for oss selv, forpliktet til dialog og forståelse, vi som alltid bærer naturen i oss som kropp?

I denne ånd søker *sommerkursene i spirituell økologi* å gi et øvingsfelt for oppfatningen av det levende i og rundt oss, under midnattssolas milde majestet. I to uker deler vi

- det havomkranste, åpne utsynet på en øy i Nordsjøen - og det nære fellesskapet i et privat seminarhus;
- metoder for åndelig fornemmelse på antroposofisk grunnlag: Fra en goetheanistisk observasjon av naturen til forskning av eteriske, formdannende krefter i henhold til Dorian Schmidt og Dirk Kruses tilnærming til en "sjelelig observasjon av naturen";
- respektfull omgang, leken nysgjerrighet og kollegialt samarbeid med verdenen av naturens ånder som er ekstremt sterk tilstede her;
- en kultur av oppmerksomhet for de fineste sansefornemmelser, følelsesmessige resonansfenomener og deres uttrykk i personlige, gjennomlevde ord;
- kunstneriske prosesser med bevegelse, språk og lydimpromisasjon, inspirert av lokale, naturlige materialer og krefter;

Instruktørene - alle erfarne åndsforskere - vil utveksle sine tilnærminger med hverandre og være tilstede som gjester i hverandres arbeidsgrupper. I kveldssammenkomstene har vi ekstra mulighet til å sette opplevelsene inn i en større sammenheng, gjennom forelesninger, kunstneriske innslag og gjensidig utveksling i en atmosfære av forskningskollokvium. Her vil det også være plass for å knytte an til historien og nærværet av Genius Loci:

- Norske folketradisjoner
- Samisk kultur
- helleristninger, steinalderkultur og Atlantis

- mytologiske motiver fra fortid og fremtid: fra Siegfried / Sigge til Parsifal og Mani

I tillegg er det mulig å delta i en etterfølgende fire dagers utflukt til Lofoten: fjell og sjø i tett forening, fiskekultur ... og turisme.

"Solen ved midnatt" har alltid blitt beskrevet i mysterieskolene som en kulminasjon på innvielse: Indre skuen, hva det ytre øyet ikke makter; å kunne motstå det åndelige lyset og komme fram fra "De materielle bilder og illusjoners hule" (som selvsagt krever trening og forberedelse). - I de nordlige områdene i Norge er midnattssola et geografisk faktum: Et mildt lys flommer dag og natt over steinete øyer og fjorder. Jeg og verden er i en konstant, pustende overgang. Den allestedsnærværende eteriske verden gjør selvpplevelsen gjennomtrengelig og åndelig åpen - opp til en tilbakekobling med "verdens midnatt", den åndelige lysopplevelsen ved roten av hver individuell biografi.

På denne måten blir kystlandskapet i Nord-Norge et bilde på Rudolf Steiners store prosjekt: Åndsinnvielse i dagens lys; en mysteriekultur som har flyttet fra de mørke kamrene av mystisk nedsenkning til et her og nå av lysfylt bevissthet. Siden slutten av "Kali Yuga" har innvielsesopplevelser ligget åpent i dagen, de må bare hentes gjennom konsentrasjon og hengivelse, ved å trene evnen til å være oppmerksom. Meditasjon, åndelig forskning, vitenskap, kunst, kultur, skole, medisin og landbruk - å omstille hele kulturen av samfunn og økonomi til de nye forholdene i "Den lyse tidsalderen", kan forstås som den egentlige impulsen i antroposofien.

Hvor veien går videre? Det kan være at impulsen fra sommerukene kan reise fra Norge til andre landskap. For deltakerne ønsker vi i alle fall at naturens sterke opplevelser - som i de to foregående årene - kan innarbeides i den enkeltes arbeid som inspirerende kraft; akkurat der den trenger forvandling og fornyelse.

Verdenshendelsene viser tydelig: "Alt skal komme ut i lyset!" Hemmelig kunnskap, like lite som mørke bevegelser, får ikke lenger skjules. - Måtte *åndelige fornemmelsesmetoder* bli fornyelsesinstrumenter i lys av midnattssolen - midt i fødselsveene til en global en Kultur av erkjennelse.

Organisatorisk:

Meløya i regionen Nordland, Nord-Norge, 3.-14.juli 2018. Ankomst via Bodø (fly, tog, buss), derfra hurtigbåt 3,7. 16:15 h til Meløya.

Kursspråk: tysk, norsk, engelsk.

Sommerukene er utformet som en prosessuell helhet over to uker. I enkelttilfeller er deltakelse mulig for den første uka alene, men det er ikke mulig å komme til

senere. De påfølgende fire dagene i Lofoten er å betrakte som en ekstra mulighet og »dessert» og betales av egen lomme (på dyre hoteller eller i telt).

Organisasjon: BALDRON Ideelle forening, baldron.org

c / o Raphael Kleimann Tlf . 64943577

Info og registrering: summerweek.baldron.org

Fordypningslitteratur:

- Norge:

Olav Stokland : Av Norges indre historie - Og dens forhold til menneskets indre utvikling. Novalis 2014.

- Metoder og kursledere:

bildekraefte.de

[spirituekkeorganisationsentwicklung.com/ DirkKruse](http://spirituekkeorganisationsentwicklung.com/DirkKruse) .

[stroemungsinstitut.de/ mitarbeiter /](http://stroemungsinstitut.de/mitarbeiter/)

- "Sol ved midnatt":

Michaele Glöckler: Mellom død og ny fødsel . I: www.anthroposophie-lebensnah.de

Rudolf Steiner: *Terskelens hemmelighet*, [GA 147](#)

Rudolf Steiner: *Menneskets indre natur og livet mellom død og ny fødsel*, [GA 153](#)

Lichtfülle der Wahrnehmung

Die Sommerwochen Spirituelle Ökologie - Methoden geistiger Wahrnehmung in der Mitternachtssonne Nord-Norwegens

Gibt es eine Naturwissenschaft von innen heraus? Eine, die nicht Organismen und Atome »auf die Folterbank spannt« und dabei den Ethikkommissionen – und dem Bauchgefühl weiter Bevölkerungskreise – ständig davonrennt, immer schon an der nächsten Frontlinie eines hochtechnologischen Krieges zur totalen Unterwerfung der Naturkräfte? Was, wenn wir der Natura selbst das Wort geben und vom Phänomen zum Wesensbezug alle Möglichkeiten der Begegnung zulassen, getragen von gegenseitigem Respekt:

- Respekt für das weisheitsvolle Gewebe des Lebendigen, das uns in Landschaft, Jahreszeit, Licht und Wetter entgegenkommt,
- und damit zugleich für uns selbst, die auf Dialog und Verstehen angelegt sind und die Natur immer schon als Leib in uns tragen?

In diesem Sinne wollen die *Sommerwochen Spirituelle Ökologie* ein Übungsfeld für die Wahrnehmung des Lebendigen in und um uns bereitstellen, in der milden Majestät der Mitternachtssonne. Zwei Wochen lang teilen wir

- die wässrige Weite einer Insel im Nordmeer - und die enge Gemeinschaft in einem privaten Seminarhaus;
- Methoden geistiger Wahrnehmung auf anthroposophischer Grundlage: von der goetheanistischen Naturbeobachtung zur Bildekräfteforschung nach Dorian Schmidt und Dirk Kruses Ansatz einer »seelischen Beobachtung der Natur«;
- respektvollen Umgang, spielerische Neugier und kollegiale Zusammenarbeit mit der Welt der Naturgeister, die hier außerordentlich stark präsent sind;
- eine Kultur der Aufmerksamkeit für feinste Sinneswahrnehmungen, seelische Resonanzphänomene und deren Ausdruck im persönlich durchgeführten Wort;
- künstlerische Prozesse mit Bewegung, Sprache und Klangimprovisation, inspiriert von den Naturmaterialien und -kräften vor Ort;

Die Kursleiter – allesamt erfahrene Geistesforscher – werden ihre Ansätze miteinander verweben und jeweils als Gast in den Arbeitsgruppen der Anderen dabei sein. Die Abendgespräche geben zusätzliche Gelegenheit, das Erlebte in größere Zusammenhänge einzuordnen, durch Vorträge, künstlerische Beiträge und auch gemeinsamen Austausch im Sinne eines Forschungskolloquiums. Hier wird auch Raum sein, an Geschichte und Gegenwart des Genius Loci anzuknüpfen:

- norwegische Volkstraditionen
- die Kultur der Sami (Lappen)
- Felszeichnungen, Steinzeitkultur und Atlantis
- mythologische Motive aus Vergangenheit und Zukunft: von Siegfried/Sigge zu Parzval und Mani

Als Zugabe gibt es dann noch die Möglichkeit, an einer anschließenden viertägigen Exkursion zu den Lofoten teilzunehmen: Fels und Meer in dichter Durchdringung, Fischerkultur...und Tourismus.

Die *Sommerwochen Spirituelle Ökologie* finden nun zum dritten Mal in Norwegen statt, und jedes Mal haben wir die Grenze verschoben: weiter nach Norden, höher hinaus in immer spektakulärere Landschaften, dabei in immer tiefere Naturwahrnehmungen. Im Juli 2018 überschreiten wir erstmals den Polarkreis – und damit auch eine Bewusstseinschwelle.

Die »Sonne um Mitternacht« wird in den Mysterienschulen seit jeher als ein Höhepunkt der Einweihung geschildert: Innerlich schauen, was das äußere Auge nicht vermag; dem Geisteslicht standhalten zu können und aus der »Höhle der materiellen Abbilder und Illusionen« herauszutreten (was freilich Schulung und Vorbereitung braucht). – In den Polargebieten Norwegens ist die Mitternachtssonne ein geographisches Faktum: Ein mildes Licht durchflutet tagaus, tagein die felsigen Inseln und Fjorde. Ich und Welt sind in ständigem, atmenden Übergang. Die allgegenwärtige Ätherwelt macht das Selbsterleben durchlässig und geistoffen – bis hin zu einer Rückverbindung mit der „Weltenmitternacht“, dem geistigen Lichterlebnis im Urgrund jeder individuellen Biographie.

Damit wird die Küstenlandschaft Nordnorwegen zu einem Realbild von Rudolf Steiners großem Projekt: Einweihung im Licht des Tages; eine Mysterienkultur, die aus den dunklen Kammern mystischer Versenkung in das Hier und Jetzt der Bewusstseinshelligkeit umgezogen ist. Seit dem Ende des »Kali Yuga« liegen Initiationserlebnisse offen zu Tage, sie müssen nur abgeholt werden durch Konzentration und Hingabe, durch Schulung der Aufmerksamkeitsfähigkeit. Meditation, Geistesforschung, Wissenschaft, Kunst, Kultus, Schule, Medizin und Landwirtschaft - die gesamte Kultur bis hin zu Wirtschaft und Gesellschaft auf die neuen Gegebenheiten im »Zeitalter des Lichts« einzustellen, kann als der eigentliche Impuls der Anthroposophie verstanden werden.

Wohin der Weg weitergeht? Mag sein, dass der Impuls der Sommerwochen von Norwegen in andere Landschaften weiterwandern darf. – Für die Teilnehmer wünschen wir jedenfalls, dass die starken Naturerlebnisse – wie in den vergangenen zwei Jahren auch - als inspirierende Kräfte in die Arbeitsfelder des / der Einzelnen einfließen können; eben da, wo es Transformation und Erneuerung braucht.

Das Weltgeschehen zeigt überdeutlich: »Alles soll ans Licht kommen!“. Geheimwissen wie auch dunkle Mächte dürfen nicht mehr im Verborgenen wirken. – Mögen die *Methoden geistiger Wahrnehmung* im Licht der Mitternachtssonne zu Instrumenten der Erneuerung werden – mitten in den Geburtswehen einer globalen Kultur der Erkenntnis.

Organisatorisches:

Insel Meløya in der Region Nordland, Nord-Norwegen, 3.-14.Juli 2018. Anreise über Bodø (Flug, Bahn, Bus), von dort Schnellboot am 3.7. 16:15 h nach Meløya. Kurssprachen: Deutsch, Norwegisch, Englisch. – Die Sommerwochen sind als prozessuale Ganzheit über zwei Wochen angelegt. In Einzelfällen ist die Teilnahme nur für die erste Woche möglich, keinesfalls aber ein späteres Dazustoßen. Die anschließenden vier Tage auf den Lofoten sind als Zusatzoption und »Dessert« zu betrachten und aus eigener Tasche (in teuren Hotels oder im Zelt) zu bestreiten.

Organisation: Ideelle Vereinigung BALDRON baldron.org c/o Raphael Kleimann Tel. +47 64943577

Info und Anmeldung: summerweek.baldron.org

Zur Vertiefung:

- Norwegen:

Olav Stokland: Norwegens verborgene Geschichte - Und ihr Beziehung zur inneren Entwicklung des Menschen. Novalis 2014.

- Methoden und Referenten:

bildekraefte.de

spirituelleorganisationsentwicklung.com/DirkKruse.

stroemungsinstitut.de/mitarbeiter/

- „Sonne um Mitternacht“:

Michaele Glöckler: Zwischen Tod und neuer Geburt. In: www.anthroposophie-lebensnah.de

Rudolf Steiner: *Die Geheimnisse der Schwelle*, GA 147

Rudolf Steiner: *Inneres Wesen des Menschen und Leben zwischen Tod und neuer*

Geburt, GA 153